

Charte graphique : Outlander

Le pitch :

Outlander est une série qui suit l'histoire de Claire Fraser, une jeune femme qui, lors d'un voyage en Ecosse après la seconde guerre mondiale, se retrouve transportée dans le 18^e siècle du pays. Vite désespérée et perdue, elle se fait capturer par des membres du clan MacKenzie mais parvient à se montrer comme atout grâce à ses compétences d'infirmière qui lui font se présenter comme « guérisseuse ». Bien que son objectif principal est d'abord de retourner à son époque pour retrouver son époux, son destin va vite s'entremêler avec celui de Jamie Fraser, neveu du leader du clan. Cela va la mener à chercher à empêcher la bataille de Culloden où d'après ce qu'en disent les livres d'histoires, tous les highlanders sont censés y mourir, y compris le clan MacKenzie.

Cette série parvient à mélanger histoire, science-fiction, aventure, romance, et aborde des termes variés tels que la guerre, le chagrin, l'abandon, le trauma, etc au travers de ses personnages nuancés et développés. Claire en particulier est un personnage fort, à la fois pour n'importe quel être humain mais aussi notamment en tant que femme. Elle parvient à invoquer le respect, la confiance et même la crainte à une époque où la plupart des femmes était vues que comme des futures épouses et mères qualifiées uniquement pour rester à la maison. Et bien qu'elle doit respecter les us et coutumes de son nouvel environnement, elle ne laisse pas cela freiner ses ambitions et suit constamment son cœur avant tout. La relation qu'elle développe avec Jamie est sans doute l'une des plus fortes vues à la télévision, dure à qualifier avec des mots après les nombreuses épreuves que les deux personnages ont dû affronter, sans jamais s'abandonner l'un l'autre.




De plus, entre les magnifiques paysages, la bande originale, la langue, Outlander permet de complètement se plonger au cœur de l'Ecosse et il est difficile de ne pas avoir envie de visiter le pays après visionnage.

La série peut néanmoins être dure à regarder pour certains : elle contient beaucoup de violences dont notamment de la violence sexuelle. Si ces thèmes peuvent toucher, il faut regarder avec précaution.

Le logo :



Palette de couleurs :

- #419449 
- #216442 
- #0000 

Polices :

- Titillium Web : <https://fonts.google.com/specimen/Titillium+Web> (texte)
- Tilt Warp : <https://fonts.google.com/specimen/Tilt+Warp+Web> (titres)

Images :



